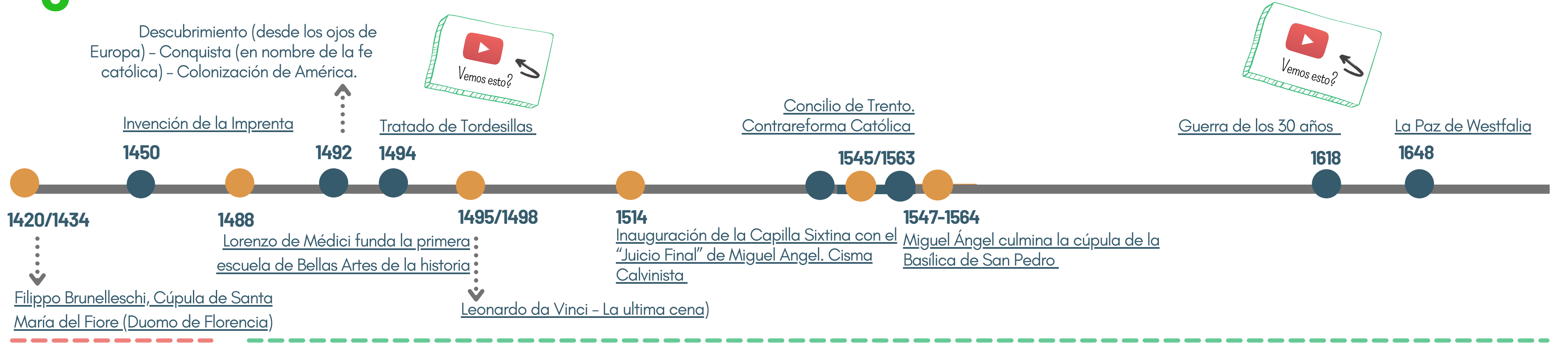


UNIDAD

3

TRANSICIONES HACIA LA CONFIGURACIÓN DE LA MODERNIDAD: EL RENACIMIENTO Y EL BARROCO



Referencias:

Obras

Contexto histórico

Quattrocento

Cinquecento